

SPUNTI PER LA RIFLESSIONE

DEL ROMANZO SINFONICO

LA TEORIA DELLA GIOSTRA Storia di un bullo salvato dalla musica

di

Giacomo Sances

Prima edizione del romanzo: Agosto 2017 © Copyright Vesepia S.r.l.s, 2017 via Regina Elena, 135 73017, Sannicola (LE) www.vesepia.com ISBN 978-88-942-4529-5

CAPITOLO 1 - La teoria della giostra (andata)

- 1) Chi è il protagonista della storia appena iniziata?
- 2) Come vede i suoi compagni?
- 3) Perché li vede così?
- 4) Che cosa lo ha fatto sempre riflettere sul senso della vita?
- 5) Qual è secondo te il senso della vita? Parlane.

CAPITOLO 2 - La strada del bullo

- 1) Cosa spinge il protagonista ad intraprendere la strada del bullismo?
- 2) Nella relazione con la madre cosa gli manca?
- 3) In che modo la madre cerca di colmare il vuoto interiore del figlio?
- 4) Secondo te solo i beni materiali possono dare la vera felicità? Parlane.

CAPITOLO 3 - A scuola

- Nel capitolo il protagonista, ormai divenuto un bullo, rivendica una scuola fatta di più esperienze e meno carta. Ritieni che la tua scuola risponda a una simile esigenza?
- 2) Cosa spinge il protagonista a definire la sua classe uno "zoo di ipocriti"?
- 3) Quale rapporto vivi con i tuoi compagni di classe? Parlane.

CAPITOLO 4 - Sguardi e sorrisi

- 1) Chi sono i MABASTA?
- 2) Secondo loro dove si rintana il bullo?
- 3) Cosa bisogna fare per contrastare i fenomeni del bullismo?
- 4) Tu lo faresti? Parlane.

CAPITOLO 5 - Nella notte

- 1) Ti è mai capitato di dover scegliere tra luce e tenebre, ossia tra bene e male?
- 2) Secondo te è facile distinguere l'uno (il bene) dall'altro (il male)?
- 3) Nell'ambiente che ti circonda hai mai colto segnali di bullismo?
- 4) Riusciresti a sfogare le tue tensioni su una persona più debole? Parlane.

CAPITOLO 6 - Lo strano incontro

- 1) Se qualche sconosciuto ha bisogno di te come ti comporti?
- 2) Ti sei mai sentito abbandonato da qualche familiare? Se sì, cos'hai provato?
- 3) Secondo te i più bulli sono i più forti o i più deboli di tutti? Parlane.